**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**Детский сад комбинированного вида№10 «Дюймовочка»**

***Мастер-класс: «Игровое пособие «парашют» и его использование в работе с дошкольниками».***



Инструктор по физической культуре

Кузнецова М.С.

Саянск 2024

**Мастер-класс: «Игровое пособие «парашют»**

**и его использование в работе с дошкольниками»**

Цель: ознакомление с игровым пособием «парашют» и последующее активное применение игровой технологии с нестандартным оборудованием в практической деятельности.

Оборудование: игровое пособие «парашют», мяч.

Ход мастер-класса.

Вводная часть (3 минуты).

- презентация игрового пособия "парашют";

- использование игрового пособия в разных видах деятельности.

Основная часть (5 минут).

- организация игровой, двигательной деятельности с педагогами, используя пособие "парашют".

Заключительная часть (2 минуты)

- рефлексия

**Ход мастер-класса.**

**I. Вводная часть.**

1. ***Презентация игрового пособия "парашют".***

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Сегодня, я хочу вам рассказать, в каких видах деятельности детей дошкольного возраста, можно применять это игровое пособие и показать, как я использую "парашют" в своей работе инструктора по физкультуре.

1. ***Назначение игрового пособия "парашют".***

 Игры с «Парашютом» способствуют:

* развитию внимания, памяти;
* выработки согласованности движений с играющими и музыкой;
* укреплению мышц спины и рук;
* активизированию двигательных навыков;
* развитию физических качеств и координации движений;
* тихим и застенчивым детям быстрее адаптироваться в коллективе сверстников;
* гиперактивным детям научиться соблюдать правила игры, дожидаться своей очереди, взаимодействовать друг с другом;
* развитию чувства ритма;
* развитию творческих способностей;
1. ***Использование игрового пособия в разных видах деятельности.***
* Музыкальная деятельность:

- музыкально-ритмические упражнения;

- игры с пением;

- музыкально-дидактические игры

- игры-хороводы;

- танцевальные композиции.

* Познавательно-речевая деятельность:

- коммуникативные игры,

- театрализованная деятельность.

* Психологическое направление:

- цветотерапия;

- использование игрового пособия в период адаптации детей раннего возраста;

- психологические этюды;

- релаксации.

* Физкультурно-оздоровительное направление:

- комплексы ОРУ, совершенствование ОВД;

- использование в игровой деятельности, на досугах, совместных развлечениях детей и взрослых, на физкультурных занятиях, и на других занятиях познавательного цикла.

- организация игр с разной степени активности (игры-соревнования, игры с мячом, подвижные и малоподвижные игры с парашютом), релаксация.

            Таким образом, игровое пособие «парашют» не только развлекает, но и развивает. Я предлагаю вам сейчас испытать те же эмоции, что и дети, когда они начинают играть с ним.

**II. Основная часть мастер-класса.**

***На что необходимо обращать внимание при проведении игр****:*

- Не оставляйте детей одних с игровым пособием.

- Участвуйте в игре наравне с детьми.

- Учитывайте возрастные, психологические и функционально-физиологические особенности детей.

- Можно начинать знакомство с "парашютом" с 2 лет, количество участников: от 12 до 24 человек.

- Перед игрой осмотрите игровое пространство, чтобы никто из детей не смог пораниться.

- Объясняйте правила непосредственно перед началом игры. Дети лучше усвоят правила, не стоя у стены, а непосредственно взяв в руки парашют.

- Перед проведением игрового практикума составьте список игр. Распределите их по степени активности, по количеству игроков и т.д. Это поможет Вам подобрать игру для любой ситуации и любой группы.

- Никогда не забывайте: Игра должна приносить ребенку радость!

1. ***Организация игровой, двигательной деятельности с педагогами, используя пособие "парашют".***

ОРУ с игровым пособием «парашют» (3 - 5 движений).

1.  И.п. - стоя лицом к парашюту, ноги врозь, держать двумя руками за петельку внизу, руки опущены;

1-поднять руки вверх, взмах, образуя купол,

2-опустить руки вниз, парашют опускается.

3-4 – то же.

2. И. п. - стоя лицом к парашюту; стойка,  ноги врозь, руки хватом за петельку или за ткань  парашюта снизу.

1-  наклон  вперёд- прогнувшись, руки с парашютом вверх,

2-  и. п.

3- наклон назад,

4- И. п.

3. И.п.- стоя лицом к парашюту, руки на поясе

Прыжки «звездочка»: ноги врозь, хлопок над головой - ноги вместе, руки на поясе.

Игры для совершенствования основных видов движения:

"Перемена мест" (можно проползать под парашютом)

Игроки стоят по кругу и произносят слова: «Скучно, скучно, нам стоять, не пора ли пробежаться, нам местами поменяться. Раз, два, три...»

Ведущий продолжает, и называет любой цветовой сектор - *красные беги*!

Игроки, стоящие под этим цветом пробегают под парашютом и меняются местами с другими игроками.

Подвижная игра "Утка-Гусь" (высокая двигательная активность);

В этой игре парашют выступает в роли ровного круга, вокруг которого все игроки сидят на корточках. Водящий ходит по часовой стрелке, и гладит того, кто рядом с ним, по голове, приговаривая: «Утка! Утка! Утка! Гусь!»

Как только он выбрал гуся, он должен убегать от выбранного игрока вокруг парашюта. Гусь должен вскочить и побежать вслед за водящим, и попробовать успеть его осалить до того, как водящий добежит и сядет на место Гуся.

Если гусь догнал водящего, тот водит ещё раз. Если водящий успел добежать и занять место гуся, то тот становится новым водящим, и теперь он выбирает себе гуся.

Игры малой подвижности: "Кто позвал", "Летает не летает".

*"Кто позвал"*Игроки идут по кругу, произнося слова, ведущий в центре, под парашютом, узнает того, кто позвал.

«… ты сейчас в лесу, мы зовем тебя – АУ! … не зевай, кто позвал тебя узнай!»

*"Летает не летает"*Все игроки держатся за край парашюта и идут по кругу. Инструктор называет летающие предметы, такие как, самолет, птица, бабочка, жук и т. д., играющие поднимают руки вверх, раздувая парашют над головой. В других случаях поднимать руки не следует.

**III. Заключительная часть.**

Игра-рефлексия «Яблочко по блюдечку»

Ход игры. Участники натягивают парашют, потом начинают его плавно покачивать, стараясь с одной стороны помочь мячику катиться по парашюту вдоль края, с другой стороны – следя за тем, чтобы мяч не упал с парашюта. Инструктор произносит слова:

Яблочко, катись, катись,

На синем (красном, зеленом) секторе остановись!

Игроки, у которых в руках оказался названный сектор, отвечают на любой из предложенных вопросов:

1. Понравился ли Вам мой мастер-класс?

2. Была ли полезна Вам информация, которую Вы услышали на моем мастер-классе?

3. Планируете ли Вы воспользоваться моими наработками по данной теме?

Игровой парашют – это многофункциональное пособие. Творческий подход, инициатива педагогов могут значительно расширить спектр его использования.  Парашют даёт ребёнку массу новых ощущений: это и яркий зрительный образ, и сильный ветер, и звон натянутого парашюта, и ощущение мягкой ткани, обнимающей ребёнка, сидящего под парашютом. Кроме того, игры с парашютом развивают фантазию, парашют может превращаться в карусель, поляну, облако, радугу, поезд, море.

Надеюсь, что моя находка и разработки по ней вам понравились и вы уже себе сказали: "Я хочу такой парашют". Спасибо за внимание.