**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**Детский сад комбинированного вида№10 «Дюймовочка»**

***АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ НА ЗАНЯТИЯХ***

***ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.***



Инструктор по физической культуре

Кузнецова М.С.

Саянск 2021 г.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ НА ЗАНЯТИЯХ

ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.

Аннотация:

Для детей с нарушениями речи физические упражнения становятся не только условием общего развития, а также являются одним из основных способов устранения изменений в речевой и двигательной деятельности.

Ключевые слова:

Нарушения функций речи, двигательные способности, упражнения, физическая культура.

Нарушение функций речи – это одно из изменений, отражающееся на всех сторонах жизни и деятельности человека, поскольку по статистическим данным число детей с такими нарушениями растет, то проблема [работы](https://pandia.ru/text/category/korrektcionnaya_rabota/) приобретает особую важность. На протяжении длительного времени дошкольный возраст является ведущим в формировании физического, психического, социального и духовного развития. Важную роль в этом отводится дошкольному учреждению, кроме того огромную помощь приносят родители, педагогические и медицинские работники.

В настоящее время для выявления у детей речевых нарушений применяется психолого-медико-педагогическая комиссия. Ею была разработана психолого-педагогическая классификация.

Психолого-педагогическая классификация анализирует нарушения, учитывая компоненты речи – звукопроизношение, [грамматический строй](https://pandia.ru/text/category/grammaticheskij_stroj/), фонематический слух, соотношение видов устной или письменной речи, словарный запас и другое.

Степень развития двигательных способностей играет немаловажную роль в процессе двигательной деятельности ребенка, имеет большое значение и для других видов деятельности (игровой, познавательной, коммуникативной). Формирование положительных эмоций, отражающих отношение дошкольников к совместным логопедическим и физкультурным занятиям у детей с нарушениями речи предполагает необходимость развития ряда качеств личности:

- положительного отношения к логопедическим и физкультурным занятиям,

- к преодолению трудностей, связанных с плохим звукопроизношениеми физическим состоянием детей;

- эмоционально-волевых качеств –решительности, целеустремленности, настойчивости, уверенности в себе, эмоционального состояния.

При работе над звукопроизношением и развитии двигательных умений и навыков следует обратить особое внимание на соотношение физической и речевой нагрузки, правильного дыхания при выполнении физических упражнений.

Существует несколько видов упражнений для автоматизации звуков свистящих, шипящих и сонорных.

**Упражнения, направленные на развитие быстроты:**

1. При передаче мяча друг другу упражнения должны выполняться дугообразным движением рук от к груди и резким броском вперёд, в момент выполнения производится шаг вперёд одной ногой с выдохом и одновременным произнесением поставленного звука «С»;
2. При выполнении броска двумя руками от груди из положения стоя перед линией, ноги слегка согнуты, мяч перед грудью, бросок производится с выпрямлением ног, рук в локтевых суставах, доработкой кистями и выдохом с одновременным произнесением поставленного звука «Ш»;
3. При бросках мяча и ловли его от стены упражнения выполняются технически, как и прямая передача мяча в парах. Темп быстрый. Расстояние до стены определяется для каждого ребёнка индивидуально и согласно физической подготовленности. Упражнение выполняются на выдохе с произнесением поставленного звука «Р».

**Упражнения, направленные на развитие силы:**

1. При сгибании и разгибании рук отжим от пола, разгибание производится на выдохе с одновременным произношением слов на автоматизацию поставленных звуков:

**«С»** - «САД», «САМ», «СОК», «СУП», «СУК», «СЫН».

**«Ш»**- «ШАГ», «ШАНС», «ШОВ», «ШОК», «ШИК».

**«Р»**- «РАК», «РОВ», «РАБ», «РОЙ», «РЫСЬ», «РУЛЬ».

1. При подбрасывании мяча вверх и ловля его, выбрасывание производится на выдохе с одновременным произношением слов на автоматизацию поставленных звуков:

**«С»** - «СЛОН», «СТОК», «СКАТ», «СНЫ», «СЛУХ».

**«Ш»**- «ШЛЕЙФ», «ШТАМП», «ШЛЕМ», «ШПИГ», «ШВЕД».

**«Р»**- «ДРУГ», «ВРАГ», «ВРУН», «ГРАЧ», «ГРУЗ».

1. При приседаниях, разгибание ног производится на выдохе с одновременным произношением слов на автоматизацию звуков:

**«С»** - «НОС», «ПЁС», «ЛИС», «ЧАС», «МЫС», «БАС», «КИС».

**«Ш»**- «МЫШЬ», «ТИШЬ», «ТУШЬ», «ДУШ», «СУШЬ», «УЖ».

**«Р»**- «ПИР», «ХОР», «МИР», «ВАР», «СЫР», «ДАР», «ПАР», «БОР».

1. При прыжках в высоту, выпрыгивание толчком ног производится на выдохе с одновременным произношением слов на автоматизацию поставленных звуков:

**«С»** - «СТОЛ – СТВОЛ», «РОС – ПЁС», «ВЕС – БЕС».

**«Ш» -** «РОЖЬ – БРОШЬ», «ШАГ – ШЛАК», «УЖ – ЗАМУЖ».

**«Р»**- «РОГ – РОТ», «МОР – ХОР», «РАК – БРАК», «РАД – БРАТ».

**Список использованной литературы**

1. Коррекция звукопроизношений на основе оздоровительных видов физической культуры// методич. пособие, Абаза, 2013.

2. Педагогическая диагностика и коррекция речи (из опыта работы) / Под ред. Силуновой. – Ростов н\Д, 1997. – 296 с.

3. Физическое воспитание в реабилитации детей дошкольного возраста с особенностями физического развития: материалы междунар. науч. – практ. конференции – [Витебск](https://pandia.ru/text/category/vitebsk/). 2000. – с. 14-16.