**Маршрут выходного дня: «Рекомендации для родителей по работе над развитием графомоторных навыков».**

Графомоторный навык – это навык овладения письмом**.** Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Формирование графомоторных навыков письма, по мнению специалистов и практиков, является процессом длительным и непростым. Своевременная работа по развитию графомоторных навыков в будущем поможет избежать проблем в школьном обучении, поэтому я рекомендую начинать развитие данного навыка уже с раннего возраста. В первую очередь необходимо проводить работу по развитию мелкой моторики, так как уровень **развития** мелкой моторики является одним из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень **развития мелкой моторики**, умеет логически рассуждать, у него достаточно **развиты память**, внимание, связная речь. Начинать работу над развитием мелкой моторики следует посредством таких упражнений: составление контуров предметов, например: дома*,* сначала из крупных, а затем из более мелких палочек; составление цепочки из 6 - 10 канцелярских скрепок разного цвета; вырезание из бумаги какой-либо фигуры: например: квадратаправой и левой рукой; нанизывание пуговиц, крупных бусинок на шнурок, а мелких бусин, бисера – на нитку с иголкой; сортировка бобов, фасоли, гороха, а также разнообразных круп; застегивание и расстегивание пуговиц, молний, кнопок, крючков; завинчивание и отвинчивание шайб, крышек у пузырьков, баночек; доставание бусинок ложкой из стакана; складывание мелких предметов (например, пуговиц, бусин) в узкий цилиндр; наматывание нитки на катушку и сматывание ее в клубок; стирание ластиком нарисованных предметов; надевание и снимание колечка (массаж пальцев с помощью мячика «Су-джок»); комканье платка (носовой платок взять за уголок одной рукой и вобрать в ладонь, используя пальцы только этой руки); игры с конструктором, мозаикой и другими мелкими предметами. Следующая не маловажная задача, которая встает перед родителями, педагогами – это формирование правильного захвата карандаша, ручки, фломастера, то есть, то чем ребенок будет писать, рисовать, чтобы это выработать, необходимо следовать следующим эффективным способам, а именно: использование «тренажера-насадкиа», благодаря таким тренажерам взять карандаш неправильно ну просто не возможно; можно предложить уложить карандаш в кроватку « кладем карандаш в кроватку на средний пальчик, под голову кладем подушечку указательный пальчик, а сверху накрываем одеялком большим пальчиком»; использование трехгранных карандашей и ручек, которые позволяют благодаря своей форме обхватить карандаш с трех сторон.

 После того, как у Вашего ребенка будут развиты мелкая моторика кистей и пальцев, и он будет правильно удерживать карандаш, либо ручку, уже можно будет предложить ему более сложные упражнения, такие как: 1. Толстые и тонкие линии. Ребенок научится проводить вертикальные и горизонтальные линии разной толщины. Инструкция: «Возьми правильно карандаш, проверь. Поставь карандаш в верхнюю часть листа и проведи линию сверху вниз, сильно нажимая на карандаш, теперь рядом проведи такую же, слабо нажимая на карандаш. Рядом еще проведи такую же линию, почти не нажимая на карандаш. А сейчас, проведи линии слева-направо, первую- сильно нажимая, вторую-слабо и почти без нажима. Посмотри на них, чем они отличаются? (толщиной, направлением), какую линию было вести легче?». 2. Движение вниз. Будет происходить развитие пространственных представлений. Инструкция: «Посмотрите на картинку, что на ней изображено? Стрелка куда показывает? Проведите пальчиком путь яблока и груши, что будет двигаться вниз быстрее? Почему снежинка и птичка медленнее? Почему они по-разному будут двигаться вниз? Возьми карандаш и проведите путь яблока в корзину, груши в тарелку, а снежинку медленно опусти на землю, птичку еще медленнее в гнездо, старайся карандаш не отрывать. Молодец!» 3. Помоги птичкам. Ребенок будет учиться проводить непрерывные прямые, плавные линии, со сменой направления, закрепление математических представлений. Инструкция: «Посмотри на картинку, кто на ней изображен? Как одним словом можно их назвать? Почему это птички? Птички очень хотят клевать зернышки, давай посчитаем сколько у каждой птички зернышек. Как они поделены поровну или у кого- то больше? Посмотри, у каждой птички разная дорожка к кормушке. Помогите птичкам съесть их зернышки. Возьми карандаш и проведите линию по точкам, старайтесь руку не отрывать. Птички поели, с дорожки не свернули? Молодец!» 4. Полосатый котенок. В данном упражнении ребенок будет проводить параллельные линии, в заданном направлении с соблюдением контура рисунка. Инструкция: «Посмотри на картинке изображены котята, художник уже начал одного котенка закрашивать линиями, а ты продолжи также, в том направлении, куда указывает стрелка. Второго котенка можешь штриховать по-другому сверху-вниз, снизу-вверх или также». 5. Дорисуй картинки. При выполнении этого упражнения будет происходить развитие зрительного восприятия, внимания, воображения. Инструкция: «Посмотрите на картинку, художник рисовал предметы и не дорисовал, догадайтесь, что хотел изобразить художник. Дорисуйте вторые половинки картинок и раскрасьте по желанию. Придумайте с одним из названий предметов предложение или историю. 6. Звезды на небе. Инструкция: «Посмотри на картинку, какое время суток на ней изображено? Почему ты так решил? Сколько звезд изображено? Это много или мало? Нарисуй звезды- точки на небе. Старайтесь расположить их равномерно по всему небу. 7. Графический диктант. Инструкция: «Перед вами чистый альбомный лист, возьмите карандаш и в центре листа нарисуйте домик, слева от домика озеро, справа скамейку, вверху солнышко с лучами, внизу травку». 8. Рисование по клеточкам. Ребенок будет развивать не только мелкую моторику рук, а также пространственное восприятие, а также будет учиться умения выполнять инструкцию. В тетради в клеточку, (можно начать с крупной клетки), нарисовать узор, можно начать с узора в одну клетку. Инструкция: «Посмотри, перед тобой лист в клеточку. На нем я начала рисовать узор, тебе надо продолжить его в направлении, куда показывает стрелка». Уважаемые родители, запомните, выполнение графических заданий способствует: укреплению мышечной силы руки, её выносливости; регуляции движений; развитию зрительного восприятия и пространственной ориентировке на листе, эмоциональной устойчивости, памяти, внимания, а самое главное развитие данного навыка позволит избежать многих трудностей при дальнейшем обучении в школе. Мы педагоги выполняя работу в данном направлении, хотели бы, чтобы полученные знания и сформированные графомоторные навыки были подкреплены путем повторения, поэтому, графическая деятельность детей должна осуществляться также и в домашних условиях, а мы Вам в помощь. В добрый путь мои друзья и у нас с Вами обязательно все получится! Ваш воспитатель Волкова Татьяна Геннадьевна.