**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида №10 «Дюймовочка»**

**Педагогическая находка**

***«Использование театрализованных игр в коррекции речевых нарушений у дошкольников»***

**Автор:**

***учитель-логопед***

***Никифорова Анна Викторовна***

**2017г.**

### Конспект организованной образовательной деятельности разработан с использованием игровых технологий и метода сенсорно-интегративной логопедической работы М.И. Лынской.

### Авторская новизна заключается, в использовании игровых технологий для проведения логоритмических, лексико-грамматических упражнений с опорой на сенсорно-интегративный метод.

**Практическая значимость** педагогической находки в том, что применение в работе инновационных педагогических технологий, таких как игровые технологии и нетрадиционных методов логопедической работы, а в частности сенсорно-интегративного метода повышает мотивацию и интерес детей к занятиям, и способствует более успешному усвоению программы и коррекции недостатков речи.

Используемые методы и приемы подобраны с учетом ведущих видов детской деятельности. Создание мотивации общения в совместной творческой деятельности ставят ребёнка в такие условия, когда у него возникает самостоятельное желание высказаться, поделиться своими впечатлениямичто **соответствует требованиям ФГОС ДО.**

**Тема:** «Ложка в ладошке»

**Цель:** Создание условий для развития фонематического восприятия и анализа собственных кинестетических ощущений, уточнение и расширение словаря, формирование грамматического строя речи и связного высказывания.

**Категория детей:** воспитанники группы компенсирующей направленности для детей с нарушением речи 2-го года обучения 6-7/8 лет

**Количество детей:** 10 человек

**Оборудование**: экран, ноутбуки 2 шт, запись легкой веселой музыки, деревянные ложки, лэпбук «Ложковый театр своими руками», презентация «Виды театра»

**Предварительная работа**: Беседа о видах театра, рассматривание иллюстраций театральных атрибутов, просмотр презентации «Добро пожаловать в театр», чтение русских народных сказок.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ход мероприятия** | | |
| **1 этап: Вводная часть** | | |
| **Методы и приемы** | **Деятельность педагога** | **Деятельность воспитанников.**  **Планируемые результаты** |
| Организационный метод:  Приветствие  Прием мобилизации внимания путем использования загадки  Сенсорно-интегрированный метод с использованием  приема передачи темпоритмического рисунка слова | Здравствуйте, ребята! Проходите, присаживайтесь на понравившийся стульчик.  - Недавно я была на ярмарке, где увидела много интересных вещей.  - И решила купить вам подарок, а какой узнаете отгадав загадку:  Утром, вечером и днем  Соберемся за столом  Ждут нас каша, суп, окрошка  А поможет есть их… (ложк  Утром, вечером и днем  Соберемся за столом  Ждут нас каша, суп, окрошка  А поможет есть их… (ложк  Утром, вечером и днем  Соберемся за столом  Ждут нас каша, суп, окрошка  А поможет есть их… (лоУтром, вечером и днем  Соберемся за столом  Ждут нас каша, суп, окрошка  А поможет есть их… (ложка)  - Правильно, держите ваши ложки!  Предлагаю попробовать отстучать ритм – «лож-ка в ла-дош-ке».  (с чередованием рук) | Дети рассаживаются на стулья  Прослушивают загадку и отгадывают (ложка)  Дети отстукивают темпоритмический рисунок слова «лож-ка в ла-дош-ке» |
| **2 этап: Основная часть** | | |
| Словесно-наглядный метод  Прием  рассматривания и беседа о ложке.  Прием фантазирования  Прием создания ситуации занимательности  Словесно-наглядный метод  Рассматривание и беседа о содержимом лэпбука  Продуктивная деятельность.  Метод моделирования и конструирования.  Изготовление ложковой куклы  (образа сказочной героини) | - Рассмотрите ваши ложки и скажите:  - из чего сделана ложка?- какая это ложка?  - какая она на ощупь?  - для чего нужна деревянная ложка?  - На что похожа ложка?  -А раз ложка похожа на голову, что можно из неё сделать?  - Хотите сделать из ложки куклу?  -А поможет нам вот такая папка.  - Предлагаю ее рассмотреть, проходите за стол.  -Что лежит в папке?  *Показывая на заготовки глаз, носа, рта педагог спрашивает:*  -Что это такое? Назовите одним словом.  *Показывая на кукольную одежду педагог спрашивает:*  - Что это такое? Назовите одним словом.  *- одежда какая?*  *Показывая на головные уборы педагог спрашивает:*  *-* Что это такое? Назовите одним словом.  - Используя содержимое папки, можете сделать куклу - сказочную героиню. Выберите для вашей куклы одежду, головной убор, части лица.  *Педагог сопровождает процесс изготовления кукол пояснениями, помогает в случае затруднений, продолжает работу по активизации словаря в непринужденной творческой обстановке.* | - из дерева  -деревянная,  -гладкая, твердая, легкая  -чтобы есть, мешать, перемешивать, размешивать, переливать  -на поварешку, - на лопатку, - на лодочку, на голову  (Куклу)  Дети откликаются на предложение педагога и рассаживаются за столом  Дети высказываются и рассуждают о том, что видят (конвертики и кармашки с номерами, кукольную одежду, головные уборы, части лица)  (одежда- маленькая, нарядная, новая, красивая, кукольная;)  Дети отвечая на вопросы педагога упражняются в словообразовании, подбирают слова-признаки к заданному объекту  Планируемый результат  Способность к проявлению инициативы и принятия собственного решения  Самостоятельная творческая деятельность детей |
| **3 этап: заключительная часть** | | |
| **Метод повышения эмоциональной активности**  Представление результата продуктивной деятельности  Метод сравнения  Рефлексия. | - Давайте покажем и расскажем друг другу какие у вас получились куклы - сказочные героини.  - чем ваши куклы похожи? Чем отличаются?  - как зовут вашу куклу и из какой она сказки?  - какие ваши куклы?  - Ребята, как вы думаете, где можно использовать ваших новых кукол?  С такими ложковыми куклами, можно играть в ложковый театр.  Можете разыграть спектакль у себя в группе, вместе с остальными ребятами.  В самом начале нашей встречи, я вам подарила ложки, а от вас хочу в подарок смайлик с вашим настроением.  https://arhivurokov.ru/kopilka/up/html/2016/11/25/k_58386b7177fcf/362551_1.png | Дети рассказывают о своих ложковых куклах, какие они, как их зовут, какие они по характеру  (ложковые, красивые, сказочные, добрые и т.д)  С ними можно играть, наряжать, придумывать разные истории  Планируемый результат  Формирование навыков словесного оценивания своей деятельности.  Развитие предпосылок рефлексивной деятельности, представляющей собой осознание и анализ своей деятельности для дальнейшего повышения ее результата, возможность планировании. |